

Derecske bemutató film 2:

technika: Canon EOS 60D, Sony PMW350 HDCam

képarány: 16:9

tervezett hossz: 5 perc

cél: Derecske város intézményeinek bemutatása fiatalos szemlélettel. Pontosabban azon fiatalok szemén keresztül, akik részt vállaltak a filmes tanfolyamban. A forgatókönyv elkészítése során azok a szempontok érvényesülnek, amelyet maguk a fiatalok fogalmaztak meg a településükről. Így Derecske intézményeinek azt az oldalát mutatja be a film és ismerheti meg a néző, amilyenek az általános és középiskolás diák látja. A film fiatalos képalkotással és vágástechnikával járul hozzá a szemléletmódhoz.

Városbemutató szereplős

- Reggel, főtér előtt nyüzsgés
- 1 kép nagy totál, lassú zoommal
- felgyorsított kép a virágágyásról
- a templom melletti emelkedőről ugyancsak felgyorsított kép a reggeli forgatagról. (7:30-tól)
- Az árnyék szépen húzódik a téren, felgyorsított kép
- az első szereplő páros megjelenik a képen a tömegben (két általános iskolás szereplő)
- haladnak az iskola bejárata felé
- iskola ajtón be, eljutnak a saját tantermükbe
- óra kezdődik, órán képek
- itt interjúk: két-három diák, miért szereti az iskoláját

HELYSZÍNVÁLTÁS

- két másik szereplő elindul az iskolába, ki a térre
- át tér közepén (két kép)
- át az úttesten
- megérkeznek a polgármesteri hivatalba
- ott fogadják az egyik irodában
- a diák kérdez; téma, a közelgő városi nagy-rendezvény
- illetékes mesél
- a két szereplő jegyzetel
- újra válaszadó

- szereplők megköszönik, távoznak
- ajtó közeliben bezáródik
- kilincs felenged

#### HELYSZÍNVÁLTÁS

- kilincs lenyom, de ez már külső helyszín
- Gimnázium kapuján bemegy két másik szereplő (lehetőség szerint két fiú)
- bemegy az aulába plakátot olvas
- nagy tanulmányi verseny
- ide kell egy klip az iskola életéről 15 mp (két különböző tanteremben órakép; élet szünetben;)
- képek a szerdai tanulmányi versenyen (sportcsarnok); és innen interjú, diákokkal, miért szeretik az iskolájukat)

#### HELYSZÍNVÁLTÁS

- bicikli kerék közeli
- szociális intézmény elé érkezik két szereplő
- bemennek az épületbe
- mosollyal fogadják az idősek, akiket látogatnak
- beszélgetés: „hogyan érzi magát az illető?”
- válasz, közben képek, ahogy a gyerekek körbeveszik
- az asztalon egy kosár alma, az ezt a jelenet záró kép, idei átélézés a szereplőkről

#### HELYSZÍNVÁLTÁS

- almatároló, külső, sok almafával
- ébredő természet képek
- diákok megérkeznek
- helyi emberrel beszélgetnek, milyen lesz az idei termés
- válasz, közben képek, a szituációról
- záró kép, a beszélgetőkről átélézés egy szép faágra, ügyre, levélre, vagy virágra.